

ANIMATION ET EFFETS SPÉCIAUX AVEC AFTER EFFECTS

OBJECTIF :

- › Maîtriser les principales fonctionnalités d'After Effects
- › Savoir créer et manipuler des compositions pour réaliser des animations destinées au web ou à la vidéo.

DURÉE :

35 heures

PUBLIC :

Etudiant(e), Salarié(e), Demandeur d'emploi, Entrepreneur(se), Grand public

PRÉ-REQUIS :

- › Pratique de Photoshop et Illustrator
- › Pratique de Premiere Pro ou Final Cut

VALIDATION :

Attestation de formation

CONTENU DE LA FORMATION

LA VIDÉO, LES FORMATS, L'INTERFACE

- Les formats vidéo et les formats de compression :.avi / .mov / .flv /...
- Les formats des pixels
- Les modes colorimétriques
- RVB et profondeurs de couche
- Le cercle chromatique et les différentes représentations de la couleur
- Présentation des principaux formats graphiques :.AI / .PSD / .JPEG/ .PNG

PRÉSENTATION D'AFTER EFFECTS

- Les panneaux Projet, Effets et Composition
- La Time Line
- Le panneau Métrage
- Paramétrage de l'interface

PRÉPARATION D'ANIMATION 2D AVEC MÉTRAGE EXTÉRIEUR

- Création d'un fichier Photoshop ou Illustrator à partir d'une composition After Effects
- Préparation des compositions en vue d'animation
- Paramètres prédéfinis film et vidéo de Photoshop et Illustrator
- Contraintes de transversalités
- Options d'importation de compositions Photoshop et Illustrator
- Styles de calques modifiables

ANIMATION 2D AVEC MÉTRAGE EXTÉRIEUR

- Création d'une composition en fonction des caractéristique de la vidéo importée
- Suivi de mouvement
- Animation d'un calque texte à partir d'un suivi de mouvement
- Création d'animation à partir d'un tracé réalisé sous Illustrator
- Gestion du presse papier
- Les différents calques
- Les styles de calques
- Modes de fusion
- Compositions imbriquées et précompositions
- Masques et attributs
- Animation de masques
- Incrustation (fond vert)

EFFETS, RÉGLAGES ET DÉFORMATIONS DE L'IMAGE

- Corrections colorimétrique
- Netteté
- Les différents flou
- Bruit et grain
- Déformation
- Esthétique
- Génération
- Bruit fractal

COMPILATION

- Paramètres de rendus
- Module de sortie Vidéo ou web
- Choix des codecs
- Redimensionnement
- File d'attente de rendu
- Adobe Media Encoder

PLANNING :

- › Du 03.02 au 07.02.2020
- › Du 06.04 au 10.04.2020
- › Du 25.06 au 01.07.2020

- › Du 17.08 au 21.08.2020
- › Du 28.09 au 02.10.2020
- › Du 03.12 au 09.12.2020

TARIFS

- › Autofinancement : adhésion* + 262.50€
- › Prise en charge par un organisme (AGEFIPH, entreprise ...) et / ou CPF : 525€
- › Formation en individuel : 1050 €

* Adhésion annuelle : Acquittable une seule fois, quel que soit le nombre de formations suivies.