

# FILMER AVEC UNE CAMERA OU UN REFLEX

<b>OBJECTIF :</b> › Apprendre à filmer de manière professionnelle › Gérer la lumière naturelle en intérieur et en extérieur, la mise au point, le cadrage et la composition › Enregistrer du son avec la vidéo	<b>DURÉE :</b>	35 heures
	<b>PUBLIC :</b>	Etudiant(e), Salarié(e), Demandeur d'emploi, Entrepreneur(se), Grand public
	<b>PRÉ-REQUIS :</b>	Posséder un reflex, une caméra ou un appareil photo numérique
	<b>VALIDATION :</b>	Attestation de formation

## CONTENU DE LA FORMATION

- Définition / Histoire de la vidéo numérique
- Régler la caméra (modes, paramètres, réglages)
- Comprendre les composants (type de capteur, autofocus etc..)
- Gérer la lumière et correctement exposer son image (vitesse, sensibilité, ouverture, balance des blancs)
- Cadrer et composer ses plans (valeurs des plans, profondeur de champ, flou cinématique)
- Le boîtier réflexe, ses accessoires et leurs utilisation (objectifs, pied vidéo, slider, stabilisateur etc..)
- Utiliser un microphone et enregistrer du son
- Après le tournage, préparer les rushs pour le montage

<b>PLANNING :</b> › Du 17.02 au 21.02.2020 › Du 03.06 au 09.06.2020	› Du 31.08 au 04.09.2020 › Du 23.11 au 27.11.2020	<b>TARIFS</b> › Autofinancement : adhésion* + 262.50€ › Prise en charge par un organisme (AGEFIPH, entreprise ...) et / ou CPF : 525€ › Formation en individuel : 1050 €
---	--	---

\* Adhésion annuelle : Acquittable une seule fois, quel que soit le nombre de formations suivies.