

# ADOBE INDESIGN

## NIVEAU 3 - ÉDITION NUMÉRIQUE

<b>OBJECTIF :</b>	<b>DURÉE :</b> 14 heures
› Connaître les différents formats d'édition numérique : livre, publicité, portfolio	<b>PUBLIC :</b> Etudiant(e), Salarié(e), Demandeur d'emploi, Entrepreneur(se), Grand public
› Utiliser et paramétrer un logiciel professionnel pour fabriquer et exporter des documents normés	<b>PRÉ-REQUIS :</b> Pratique d'Indesign
› Connaître les bases du langage hyper texte et les feuilles de styles	<b>VALIDATION :</b> Attestation de formation Possibilité de passer la certification : › TOSA DIGITAL - CPF : 237 359

## CONTENU DE LA FORMATION

### INTRODUCTION

- Qu'est-ce que l'édition numérique ?
- Les formats existants (EPUB, PDF interactif...)
- Les supports de lecture : tablettes, liseuses...et leurs formats d'écran
- Les différents OS (iOS, Android, Windows RT...)
- Les différentes plates-formes de téléchargement : App Store, Google Play, Windows Store...

### (RÉ)ORGANISER LE CHEMIN DE FER

- Choix de l'orientation (horizontale et / ou verticale) selon le mode de lecture
- La forme de la publication (édition simple ou multiple) et sa distribution

### LE CONTENU ÉDITORIAL À CRÉER

- Les textes (rédaction adaptée à la publication numérique) les images, les photos, les animations
- Les captations vidéo (interview, présentation...)

### ORGANISER LA NARRATION

- Choix et pertinence de la pictographie (navigation, boutons...)
- Les différentes interactions possibles
- Choix des événements au sein d'une page
- Création d'un story-board

### CRÉER UN EPUB

- Les domaines d'utilisation
- La structuration des documents
- La normalisation : EPUB 2, EPUB 3 La protection (DRM, marquage,...)
- La structure du fichier

### PRÉPARATION DU DOCUMENT INDESIGN

- La structuration avec les styles de paragraphe et de caractère : mise en place du balisage
- Les méthodes de montage : baliser les articles - utiliser la fonction Livre Renseigner Les métadonnées
- Les images : dimensions et formats adaptés - ancrage dans le texte - habillage
- La table des matières : mettre en place un style de TDM
- La gestion de la couverture : utilisation d'un document InDesign ou d'une image
- La gestion d'éléments spécifiques : notes, tableaux, index - hyperliens et références croisées - prise en compte des animations Edge Animate

### EXPORTATION

- Les options d'exportation : générales, texte, objet... Test du fichier dans différents logiciels
- Valider le fichier EPUB : les sites de validation Interprétation des erreurs

### INTERVENIR DANS LA STRUCTURE

- Intervenir dans un fichier XHTML : identifier le balisage - supprimer, corriger un contenu
- Les bases de CSS

### APPLICATION

Etudes de cas - Exercices pratiques

<b>PLANNING :</b>	<b>TARIFS</b>
› Du 06.01 au 07.01.2020	› Autofinancement : adhésion* + 105€
› Du 02.04 au 03.04.2020	› Prise en charge par un organisme (AGEFIPH, entreprise ...) et / ou CPF : 210€
› Du 02.07 au 03.07.2020	› Formation en individuel : 420 €
› Du 10.08 au 11.08.2020	
› Du 16.11 au 17.11.2020	

\* Adhésion annuelle : Acquittable une seule fois, quel que soit le nombre de formations suivies.