

# ANIMATION ET EFFETS SPÉCIAUX AVEC AFTER EFFECT

<b>OBJECTIF :</b> › Maîtriser les principales fonctionnalités d'After Effects › Savoir créer et manipuler des compositions pour réaliser des animations destinées au web ou à la vidéo.	<b>DURÉE :</b>	35 heures
	<b>PUBLIC :</b>	Etudiant(e), Salarié(e), Demandeur d'emploi, Entrepreneur(se), Grand public
	<b>PRÉ-REQUIS :</b>	› Pratique de Photoshop et Illustrator › Pratique de Premiere Pro ou Final Cut
	<b>VALIDATION :</b>	Attestation de formation

## CONTENU DE LA FORMATION

### LA VIDÉO, LES FORMATS, L'INTERFACE

- Les formats vidéo et les formats de compression : .avi / .mov / .flv / ...
- Les formats des pixels
- Les modes colorimétriques
- RVB et profondeurs de couche
- Le cercle chromatique et les différentes représentations de la couleur
- Présentation des principaux formats graphiques : .AI / .PSD / .JPEG / .PNG

### PRÉSENTATION D'AFTER EFFECTS

- Les panneaux Projet, Effets et Composition
- La Time Line
- Le panneau Métrage
- Paramétrage de l'interface

### PRÉPARATION D'ANIMATION 2D AVEC MÉTRAGE EXTÉRIEUR

- Création d'un fichier Photoshop ou Illustrator à partir d'une composition After Effects
- Préparation des compositions en vue d'animation
- Paramètres prédéfinis film et vidéo de Photoshop et Illustrator
- Contraintes de transversalités
- Options d'importation de compositions Photoshop et Illustrator
- Styles de calques modifiables

### ANIMATION 2D AVEC MÉTRAGE EXTÉRIEUR

- Création d'une composition en fonction des caractéristiques de la vidéo importée
- Suivi de mouvement

- Animation d'un calque texte à partir d'un suivi de mouvement
- Création d'animation à partir d'un tracé réalisé sous Illustrator
- Gestion du presse papier
- Les différents calques
- Les styles de calques
- Modes de fusion
- Compositions imbriquées et précompositions
- Masques et attributs
- Animation de masques
- Incrustation (fond vert)

### EFFETS, RÉGLAGES ET DÉFORMATIONS DE L'IMAGE

- Corrections colorimétrique
- Netteté
- Les différents flou
- Bruit et grain
- Déformation
- Esthétique
- Génération
- Bruit fractal

### COMPILATION

- Paramètres de rendus
- Module de sortie Vidéo ou web
- Choix des codecs
- Redimensionnement
- File d'attente de rendu
- Adobe Media Encoder

### APPLICATION

Exercices pratiques

<b>PLANNING :</b> › Du 18.01 au 22.01.2021 › Du 08.03 au 12.03.2021 › Du 07.06 au 11.06.2021	› Du 13.09 au 17.09.2021 › Du 06.12 au 10.12.2021	<b>TARIFS</b> › Autofinancement : adhésion* + 262.50€ › Prise en charge par un organisme (AGEFIPH, entreprise ...) et / ou CPF : 525€ › Formation en individuel : 1050 €
---	--	---

\* Adhésion annuelle : Acquittable une seule fois, quel que soit le nombre de formations suivies.