

INITIATION A LA 3D AVEC BLENDER

OBJECTIF : S'initier à la composition et à la modélisation de scènes 3D avec Blender	DURÉE :	35 heures
	PUBLIC :	Etudiant(e), Salarié(e), Demandeur d'emploi, Entrepreneur(se), Grand public
	PRÉ-REQUIS :	› Notions de dessin et notamment de la gestion des perspectives › Notions de dessin vectoriel (Illustrator ou équivalent)
	VALIDATION :	Attestation de formation

CONTENU DE LA FORMATION

INTERFACE ET NAVIGATION

- Présentation de l'interface : La scène de départ – Les différents menus
- Organisation / réorganisation de l'espace de travail
- Le curseur 3D
- Les différentes vues
- Les rotations
- Les modes de sélection

MODÉLISATION

- La manipulation des primitifs « à la volée » :
- La manipulation des primitifs avec le panneau Transformation
- La gestion du point de pivot de un ou plusieurs primitifs
- Les types d'objets et types de formes
- Les modes objet, mode édition / Edition de primitifs
- Les modes objet, mode édition / Édition de courbes de Bézier
- L'extrusion de formes 2D
- Le texte sous Blender
- Quelques modificateurs : Subsurf – Wave – Solidify – Array – Mirror

RENDU

- Matériaux et textures
- le Monde
- Les lumières
- Les caméras
- Les Rendus

ANIMATION

- La Timeline
- Le Rigging
- Les Actions
- Les Scènes

BASE DE SCULPTING ET DE TEXTURE PAINTING

- Comprendre les Brush
- Comprendre la topologie
- Déplier les UVsApplication

APPLICATION

Exercices pratiques

PLANNING :	TARIFS
› Du 15.03 au 19.03.2021 › Du 28.06 au 02.07.2021	› Autofinancement : adhésion* + 262.50€ › Prise en charge par un organisme (AGEFIPH, entreprise ...) et / ou CPF : 525€ › Formation en individuel : 1050 €
› Du 20.09 au 24.09.2021 › Du 15.11 au 19.11.2021	

* Adhésion annuelle : Acquittable une seule fois, quel que soit le nombre de formations suivies.