

OBJECTIF : > Acquérir la maîtrise essentielle des outils du graphisme et de la PAO. > Savoir créer et manipuler des compositions pour réaliser des animations destinées au web ou à la vidéo > S'initier à la composition et à la modélisation de scènes 3D	DURÉE : Variable Possibilité de faire un stage de 140h
	PUBLIC : Etudiant(e) – Salarié(e) – Demandeur d'emploi – Entrepreneur(se)
	PRÉ-REQUIS : Maîtrise des bases de la bureautique et du web (recherche, messagerie)
	VALIDATION : Attestation de formation. Possibilité de passer la certification: > TOSA DIGITAL - CPF : 237 359

CONTENU DE LA FORMATION

MODULES CONSEILLÉS

- Droit de la Communication
- Illustrator 1 - débutant
- Photoshop 1 - débutant
- Initiation à la Tablette Graphique
- Dessin numérique avec Krita
- Communication 3D avec After Effects
- Animation et effets spéciaux avec After Effects
- Initiation à la 3D avec Cinema 4D
- Animation avec Blender
- Métiers de l'image et de la comm visuelle : comment trouver, développer et gérer sa clientèle
- AUTOFORMATION - prépa Certification

MODULES OPTIONNELS

- Photoshop 2 - confirmé
- Montage audiovisuel avec Première Pro
- Modéliser en 3D avec SketchUp
- Modélisation de personnages sous Blender (niveau2)
- Photoshop - Textures et matte painting
- La suite Affinity

Détails des formations : consultez les fiches détaillées (partie «formations courtes»)

PLANNING : Entrées et sorties permanentes	TARIFS > Autofinancement : adhésion* + 5€ / heure > Prise en charge par un organisme (AGEFIPH, entreprise ...) et / ou CPF : 10€ / heure > Formation en individuel : 25 € / heure
---	---

* Adhésion annuelle : Acquittable une seule fois, quel que soit le nombre de formations suivies.