

# COMMUNICATION 3D AVEC AFTER EFFECTS

<b>OBJECTIF :</b> Créer, avec Adobe After Effects, des animations vidéo à partir d'éléments graphiques, pour site web et tous supports digitaux	<b>DURÉE :</b>	21 heures
	<b>PUBLIC :</b>	Etudiant(e), Salarié(e), Demandeur d'emploi, Entrepreneur(se), Grand public
	<b>PRÉ-REQUIS :</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>› Maîtrise de l'outil informatique et bonne connaissance de la navigation web.</li><li>› Pratique solide de logiciels graphiques tels qu'Adobe Photoshop ou Adobe Illustrator.</li></ul>
	<b>VALIDATION :</b>	Attestation de formation

## CONTENU DE LA FORMATION

### MOTION GRAPHICS

- Imports complexes depuis Adobe Photoshop - Préservation des calques et des dossiers
- Imports complexes depuis Adobe Illustrator
- Calques de forme
- Transformation de formes graphiques - Morphing, déplacement, options
- Propriétés supplémentaires des formes
- Animation de formes - Dessin vectoriel animé, tremblements, répétitions
- Calque de texte, la fonction Texte Source et les expressions
- Chemins et animations de texte
- Modes de fusion et fonction cache
- Animation par les caches
- Bruit fractal et effets de création graphique

### ANIMATION AVEC LES EXPRESSIONS

- Bases du langage JavaScript pour After Effects
- Fonction Wiggle
- Fonction escargot et menu des expressions
- Opérateurs Math.floor, Time, Index, valueAtTime
- Utilisation des options pour expressions - Paramètre glissière
- Expressions et sons
- Fonctions loopIn et loopOut pour créer des boucles
- Fonctions random et seedRandom
- Copies et paramètres des expressions complexes
- Création d'une animation sans point clé

### UTILISATION D'UNE VIDÉO AU SEIN DE SON MOTION DESIGN

- Initiation au détournage et à la rotoscopie (incrustation en chrominance et en luminance)
- Présentation des différents trackings d'After Effects
- Stabilisation et approche caméra

### EXPORTATION DE SES ANIMATIONS

- Sauvegarde du projet After Effects et assemblage des fichiers
- Export au sein d'After Effects
- Export par Adobe Media Encoder
- Création d'une séquence d'images sans compression
- Création de fichiers QuickTime (pour export ciné ou TV)
- Création de fichiers MPEG4 (pour le web)

### APPLICATION

Exercices pratiques

<b>PLANNING :</b>	<b>TARIFS</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>› Du 18.01 au 22.01.2021</li><li>› Du 08.03 au 12.03.2021</li><li>› Du 02.06 au 04.06.2021</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>› Du 06.09 au 08.09.2021</li><li>› Du 08.11 au 10.11.2021</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>› Autofinancement : adhésion* + 157.50€</li><li>› Prise en charge par un organisme (AGEFIPH, entreprise ...) et / ou CPF : 315€</li><li>› Formation en individuel : 630 €</li></ul>

\* Adhésion annuelle : Acquittable une seule fois, quel que soit le nombre de formations suivies.