

MONTAGE VIDEO AVEC PREMIERE PRO

OBJECTIF :	DURÉE : 35 heures
› Découvrir et appréhender le montage virtuel de la vidéo grâce à la maîtrise de l'utilisation des principales fonctionnalités de Adobe Premiere.	PUBLIC : Etudiant(e), Salarié(e), Demandeur d'emploi, Entrepreneur(se), Grand public
› Initiation aux principes de base du montage audiovisuel.	PRÉ-REQUIS : › Pratique courante de l'outil informatique › Connaissances minimales de l'image et de la vidéo.
	VALIDATION : Attestation de formation

CONTENU DE LA FORMATION

INTRODUCTION

- L'interface
- Les menus
- Les outils
- Les principales fonctionnalités

GÉNÉRALITÉS

- Les différents formats vidéo / Les différents codecs vidéo
- Espace et profondeur colorimétrique
- Le matériel / les contraintes
- Configuration du périphérique à capturer
- L'acquisition
- Le dérushage
- Le séquençage
- Le montage « cut »
- Les transitions et les effets
- La sonorisation
- Le titrage

PREMIERS PAS

- La notion de projet dans Adobe Premiere
- Paramétrage et configuration du banc de montage
- Disques de travail et de rendu
- Définition des points d'entrées et de sorties
- Capture à la volée
- Notion d'uniformisation
- L'organisation et la gestion des médias
- La gestion et les recherches dans le chutier
- L'organisation des séquences et des scènes
- Les rudiments du montage
- Navigation dans la timeline

LE MONTAGE

- Gestion des pistes audio / vidéo

- Cutter
- Les différentes techniques de montage
- Insertion / recouvrement de pistes audio / video
- Prélèvements / extraction de pistes audio / video
- Outils de raccord
- Outils de montage par déplacement dessus / dessous
- Opacité
- Modes de fusion
- Séquence gigognes
- Les transition (fondus, surimpression, volets, etc.)

LE SON

- La sonorisation
- Le commentaire
- La bande sonore
- Le mixage des pistes
- Le master

LA COLORIMÉTRIE, LES EFFETS ET LE TITRAGE

- Les effets (flous, netteté, ect.)
- Les différentes représentations colorimétriques
- Les outils de corrections colorimétriques
- Les titres et sous-titres animés
- Les masques
- Le générique

FINALISATION

- Les paramètres d'exportation
- Les différents formats d'enregistrement et de compression
- L'encodage pour les différents modes de diffusion

APPLICATION

Exercices pratiques

PLANNING :	TARIFS
› Du 15.02 au 19.02.2021	› Autofinancement : adhésion* + 262.50€
› Du 17.05 au 21.05.2021	› Prise en charge par un organisme (AGEFIPH, entreprise ...) et / ou CPF : 525€
› Du 23.08 au 27.08.2021	› Formation en individuel : 1050 €
› Du 29.11 au 03.12.2021	

* Adhésion annuelle : Acquittable une seule fois, quel que soit le nombre de formations suivies.