

TRAITEMENT DES IMAGES AVEC ADOBE LIGHTROOM



PRESENTIEL

OBJECTIFS Apprendre les techniques de bases en retouche d'images sous Lightroom	DURÉE 14 heures
	PUBLICS Etudiant(e), Salarié(e), Demandeur d'emploi, Entrepreneur (se), Grand public
	PRÉ-REQUIS Connaissances photographiques
	ÉVALUATION Formation basée sur l'apprentissage pratique Evaluation tout au long de la formation
MODALITÉS D'ACCÈS À LA FORMATION Entretien préalable + devis	VALIDATION Attestation de formation

CONTENU DE LA FORMATION

PLANNING :

Formation en groupe :

- > Du 20.01 au 21.01.2022
- > Du 24.03 au 25.03.2022
- > Du 16.06 au 17.06.2022
- > Du 11.08 au 12.08.2022
- > Du 20.10 au 21.10.2022
- > Du 01.12 au 02.12.2022

Formation individuel et / ou à distance : Planning personnalisé sur devis

TARIFS :

Autofinancement :
adhésion* + 105 €

Prise en charge par un organisme (AGEFIPH, CPF, Pôle emploi, entreprise, OPCO...) :
210 €

Formation en individuel:
420 €

* Adhésion annuelle, acquittable une seule fois quelque soit le nombre de formations suivies

- **PRÉSENTATION DE LIGHTROOM**
 - Pourquoi utiliser Lightroom plutôt que Photoshop ?
 - Découverte des modules et des fonctionnalités de Lightroom

● CATALOGUE/ COLLECTION - PRÉFÉRENCE DU LOGICIEL

- Préparer son workflow dans les préférences du logiciel
- Création du ou des catalogues
- Gestions des collections et mots clés
- Gestions des exils et autres données

● DÉVELOPPER VOS PHOTOS NUMÉRIQUES AVEC LIGHTROOM

- Travailler en mode Comparaison Avant/Après
- Régler la balance des blancs
- Convertir une photo couleur en Noir et Blanc
- Appliquer vos modifications à plusieurs photographies
- Traiter vos photos par lot avec la Synchronisation automatique
- Appliquer et créer des paramètres prédéfinis

● CORRIGER DES PROBLÈMES CLASSIQUES

- Contrejour
- Recadrer une image
- Redresser une image
- Supprimer des tâches
- Corriger les yeux rouges
- Supprimer un vignettage
- Renforcer la netteté

● CORRECTIONS GLOBALES AVANCÉES

- Déterminer le point Blanc et le point Noir
- Ajouter du contraste avec la Courbe des tonalités
- Régler individuellement les couleurs (TSL)
- Ajouter un effet de vignettage
- Réaliser un virage partiel

CORRECTIONS LOCALISÉES (SÉLECTIVES)

- Densifier et ajuster les zones individuelles d'une image
- Les options du Pinceau de Retouche
- Correction sélective de la Balance des blancs, des tons foncés, et du bruit
- Appliquer des effets avec le Pinceau de Retouche
- Retoucher des portraits
- Corriger vos photos avec le Filtre Gradué (technique du filtre gris)

METTRE EN PAGE ET IMPRIMER AVEC LIGHTROOM

- Imprimer vos photos individuellement
- Créer une planche contact
- Personnaliser votre mise en page
- Ajouter du Texte
- Imprimer plusieurs fois la même photo sur une seule page
- Enregistrer vos mises en page personnalisées
- Appliquer une image de fond
- Impression et gestion des couleurs
- Créer votre copyright

EXPORTER VOS IMAGES SAUVEGARDER VOTRE TRAVAIL SELON VOS BESOINS (WEB, IMPRESSIONS)

UTILISATION DES DIFFÉRENTS MODULES : BIBLIOTHÈQUE / LIVRES / DIAPORAMA / IMPRESSION / WEB

CRÉATIONS DE PARAMÈTRES PRÉDÉFINIS ET DE COLLECTIONS DANS LES DIFFÉRENTS MODULES

Contenu indicatif, adaptable en fonction de vos besoins