

MOTION DESIGN AVEC ADOBE AFTER EFFECT



PRESENTIEL

OBJECTIFS Créer, avec Adobe After Effects, des animations vidéo à partir d'éléments graphiques, pour site web et tous supports digitaux	DURÉE 21 heures
	PUBLICS Etudiant(e), Salarié(e), Demandeur d'emploi, Entrepreneur(se), Grand public
	PRÉ-REQUIS > Maîtrise de l'outil informatique > Pratique solide de logiciels graphiques tels qu'Adobe Photoshop ou Adobe Illustrator
	ÉVALUATION Formation basée sur l'apprentissage pratique Évaluation tout au long de la formation
MODALITÉS D'ACCÈS À LA FORMATION Entretien préalable + devis	VALIDATION Attestation de formation

CONTENU DE LA FORMATION

PLANNING :

Formation en groupe :

- > Du 14.02 au 16.02.2022
- > Du 06.04 au 08.04.2022
- > Du 27.06 au 29.06.2022
- > Du 01.08 au 03.08.2022
- > Du 26.09 au 28.09.2022
- > Du 28.11 au 30.11.2022

Formation individuel et / ou à distance : Planning personnalisé sur devis

TARIFS :

Autofinancement :
adhésion* + 157,50 €

Prise en charge par un organisme (AGEFIPH, CPF, Pôle emploi, entreprise, OPCO) :
315 €

Formation en individuel:
630 €

* Adhésion annuelle, acquittable une seule fois quelque soit le nombre de formations suivies

MOTION GRAPHICS

- Imports complexes depuis Adobe Photoshop - Préservation des calques et des dossiers
- Imports complexes depuis Adobe Illustrator
- Calques de forme
- Transformation de formes graphiques - Morphing, déplacement, options
- Propriétés supplémentaires des formes
- Animation de formes - Dessin vectoriel animé, tremblements, répétitions
- Calque de texte, la fonction Texte Source et les expressions
- Chemins et animations de texte
- Modes de fusion et fonction cache
- Animation par les caches
- Bruit fractal et effets de création graphique
- Animation avec les expressions
- Bases du langage JavaScript pour After Effects
- Fonction Wiggle
- Fonction escargot et menu des expressions
- Opérateurs Math floor, Time, Index, valueAtTime
- Utilisation des options pour expressions - Paramètre glissière
- Expressions et sons
- Fonctions loopIn et loopOut pour créer des boucles
- Fonctions random et seedRandom
- Copies et paramètres des expressions complexes
- Création d'une animation sans point clé

UTILISATION D'UNE VIDÉO AU SEIN DE SON MOTION DESIGN

- Initiation au détourage et à la rotoscopie (incrustation en chrominance et en luminance)
- Présentation des différents trackings d'After Effects
- Stabilisation et approche caméra

EXPORTATION DE SES ANIMATIONS

- Sauvegarde du projet After Effects et assemblage des fichiers
- Export au sein d'After Effects
- Export par Adobe Media Encoder
- Création d'une séquence d'images sans compression
- Création de fichiers QuickTime (pour export ciné ou TV)
- Création de fichiers MPEG4 (pour le web)

APPLICATION

Exercices pratiques

Contenu indicatif, adaptable en fonction de vos besoins