

OBJECTIFS > Connaître les différents podcasts > Savoir créer un podcast > Connaître mes besoins matériels en fonction de mon type de podcast	DURÉE 35 heures
	PUBLICS Etudiant(e), Salarié(e), Demandeur d'emploi, Entrepreneur(se), Grand public
	PRÉ-REQUIS Aucun
	ÉVALUATION Formation basée sur l'apprentissage pratique Évaluation tout au long de la formation
MODALITÉS D'ACCÈS À LA FORMATION Entretien préalable + devis	VALIDATION Attestation de formation

CONTENU DE LA FORMATION

PLANNING :

Formation en groupe :

- > Du 28.02 au 04.03.2022
- > Du 09.05 au 13.05.2022
- > Du 22.08 au 26.08.2022
- > Du 17.10 au 21.10.2022
- > Du 19.12 au 23.12.2022

Formation individuel et / ou à distance : Planning personnalisé sur devis

TARIFS :

Autofinancement :
adhésion* + 262,50 €

Prise en charge par un organisme (AGEFIPH, CPF, Pôle emploi, entreprise, OPCO...) :
525 €

Formation en individuel:
1050 €

* Adhésion annuelle, acquittable une seule fois quelque soit le nombre de formations suivies

INTRODUCTION :

- Qu'est-ce qu'un podcast ?
- Pourquoi créer un podcast ?
- Les différents types de podcasts ?

LE MATÉRIEL NÉCESSAIRE À LA CRÉATION DE PODCAST :

- Le matériel audio
- Les accessoires
- Les logiciels d'enregistrement à distance
- Le filtre anti-pop et la bonnette micro

PRÉPARER SON PODCAST :

- Le choix de la thématique
- Le choix du nom
- Le format
- La structuration du podcast
- La durée
- La cible de votre audience
- La fréquence de publication

ECRITURE :

ECRIRE SON PODCAST

AMÉLIORER SA DICTION :

- Comment améliorer sa diction ?
- Les différents exercices d'échauffement

MENER UNE INTERVIEW :

- Définir son interview
- Les types de questions
- Le déroulement

ENREGISTRER SON PODCAST :

- Les points à vérifier avant d'enregistrer
- Comment poser sa voix face au micro
- L'art de réduire l'acoustique d'une pièce et la réverbération sonore

EDITER SON PODCAST :

- Organisation et dérushage des fichiers audio
- Le paramétrage de son projet audio
- Les logiciels pour monter et mixer son podcast
- Réduire les sifflantes d'un enregistrement vocal avec le De-essing
- Améliorer sa présence vocale avec la Compression Dynamique

DIFFUSION :

- Comment bien référencer son podcast avec les métadonnées

Contenu indicatif, adaptable en fonction de vos besoins