

CYCLE PHOTOGRAPHIE

OBJECTIFS Acquérir les compétences de base et / ou se perfectionner en Photographie	PUBLICS Etudiant(e), Salarié(e), Demandeur d'emploi, Entrepreneur(se)
	PRÉ-REQUIS Maîtrise des bases de la bureautique et du web (recherche, messagerie)
	ÉVALUATION Formation basée sur l'apprentissage pratique. évaluation tout au long de la formation
MODALITÉ D'ACCÈS À LA FORMATION Entretien préalable + test (le cas échéant)	VALIDATION > Attestation de formation > Possibilité Certification TOSA GRAPHICS (Photoshop et/ou Illustrator)

CONTENU DE LA FORMATION

MODULES CONSEILLÉS

- Droit de la communication
- Photo numérique : Prise de vue
- Illustrator niveau 1
- Photoshop niveau 1
- Indesign niveau 1
- Retouche d'images avec Lightroom
- Métiers de l'image et de la communication visuelle : comment trouver, développer et gérer sa clientèle
- Préparer son book

MODULES OPTIONNELS

- Photographie argentique : prise de vue et tirage papier
- Illustrator niveau 2
- Photoshop niveau 2
- Indesign niveau 2
- Créer son site avec WordPress
- Réseaux sociaux niveau 1
- Réseaux sociaux niveau 2
- Concevoir des vidéos avec son smartphone : prise de vue et montage
- Filmer avec une caméra ou un réflex
- Montage audiovisuel avec Première Pro

FORMATION EN PRESENTIEL

LIEU	Montpellier	DURÉE	Variable
NOMBRE DE STAGIAIRES	En groupe de 3 à 8 personnes		
MÉTHODES PÉDAGOGIQUES	Formation intensive basée sur des travaux pratiques et / ou des études de cas permettant l'acquisition d'un logiciel et / ou d'une méthodologie de travail afin de rendre le stagiaire rapidement opérationnel . A l'issue de la formation, envoi d'un support de cours et / ou d'une webographie résumant les notions abordées en formation.		

PLANNING	TARIFS
Formation en individuel : Planning personnalisé	PRESENTIEL INDIVIDUEL > Prise en charge (CPF, Pôle emploi, Entreprise, ...) : 15 € / heure > Autofinancement : adhésion* + 8 € / heure * Adhésion annuelle, acquittable une seule fois quelque soit le nombre de formations suivies